

8n1 Official

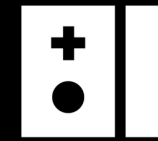
Dance Agency & Training Lab

“8n1 Official is a Bangkok-based Dance Agency & Training Lab developing professional dancers for real industry work.”



Presented by

Saimake Puengudom



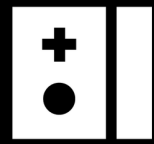
8n1 Dance Agency & Training Lab

Introduction

8n1 Official คือ Dance Agency & Training Lab
ที่สร้างขึ้นเพื่อพัฒนา “นักเต้นอาชีพ”
ให้พร้อมทั้ง Skill / Performance / Industry Readiness

โดยเปิดพื้นที่ให้ dancer ที่มีศักยภาพ
ได้เข้ามาเติบโตไปพร้อมกัน ภายใต้ระบบที่จริงจัง
และเชื่อมต่อกับงานในอุตสาหกรรมบันเทิงโดยตรง





Pain Point



Freelance dancer system



- มาตรฐานไม่สม่ำเสมอ
- ไม่มีการเทรนร่วมระยะยาว
- ขาด shared language
- งานระดับสูง execute ไม่เต็มศักยภาพ
- ต้องลดคุณภาพงานเพื่อให้ทีมทำได้

From Dancer to Industry Professional



นักเต้นส่วนใหญ่ :

- ฝึกเองแบบกระจัดกระจาย
- ไม่มี portfolio ที่ใช้ขายงานได้จริง
- ไม่รู้ว่าจะเข้าสู่ industry อย่างไร
- ศักยภาพจำนวนมากไม่ถูกต่อยอดเป็นโอกาสในอาชีพจริง

Choreographers can't find reliable team to refer



- นักออกแบบท่าเต้นขาดทีมที่ไว้ใจได้ในการส่งต่องาน
- นักออกแบบท่าเต้น ต้องหา professional แยกรายคนแบบกระจัดกระจาย
- การ refer ส่งงาน แนะนำ หรือ pitching ข่ายทีมให้กับค่ายเพลง ทำได้ยาก เนื่องจากขาดการรวม "ศักยภาพ" ไว้เป็นกลุ่มอย่างชัดเจน

OUR APPROACH

8n1 Official สร้างระบบ solution :

- เทรนร่วมกันอย่างต่อเนื่อง
- สร้างมาตรฐานเดียวกันทั้งทีม
- เชื่อม Training → Production → Industry
- ขายงานด้วยพลังของ Teamwork
- การรวมตัวของศักยภาพ

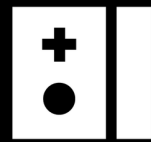
Goal:
 ทีมที่สามารถ execute งานระดับ professional ได้จริง
 โดยไม่ต้องลดคุณภาพงานลง



8+1

Connects potential and talents



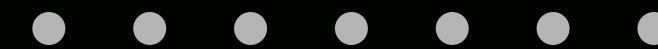
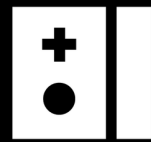


WHAT YOU GET AS A DANCER

1. Intensive Training (การฝึกแบบเข้มข้นจริง)

- มี session ทรนประจำ (รายสัปดาห์)
- พัฒนา technique, performance และ musicality อย่างเป็นระบบ
- ฝึกหลากหลาย STYLE ทั้ง STREET และ COMMERCIAL
- มี guest choreographer และ workshop เป็นระยะ

Objective: พัฒนาให้มีความสามารถในระดับที่สามารถทำงานในอุตสาหกรรมได้จริง

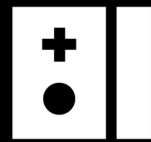


WHAT YOU GET AS A DANCER

2. Real Portfolio & Production

- ได้สร้างผลงานจริง (Dance Video / Performance Project)
- มี portfolio ที่สามารถใช้ยื่นงานได้จริงในระดับ professional
- ได้ฝึกทำงานใน format การผลิตแบบมืออาชีพ

Objective: พัฒนา “dancer” ไปสู่ “professional dancer” ที่มีผลงานรองรับอย่างชัดเจน

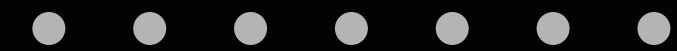
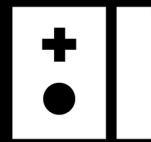


WHAT YOU GET AS A DANCER

3. Industry Exposure (การถูกมองเห็นในวงการ)

- มีโอกาสถูกมองเห็นโดย
- ค่ายเพลง
- ผู้จัดคอนเสิร์ต
- โปรดักชันสายบันเทิง
- อยู่ในชิ้นงานและ content ที่ถูกออกแบบเพื่อสื่อสารไปยังผู้มีอำนาจตัดสินใจโดยตรง เพื่อ “ขายงาน” และ “นำเสนอศักยภาพของ dancer” อย่างชัดเจน

Objective: วาง positioning ของทั้งทีมและนักเต้น ให้สามารถแข่งขันและถูกเลือกใช้เหนือกว่าระบบ freelance ในแง่ของมาตรฐานและ creative direction



WHAT YOU GET AS A DANCER

4. Collective Power (พลังของทีม)

- ไม่ต้องพัฒนาอาชีพเพียงลำพัง
- อยู่ในทีมที่มีการยกระดับมาตรฐานร่วมกัน
- ได้ network ระยะเวลาในวงการ ที่สามารถสนับสนุนกันทั้งด้านอาชีพและทักษะ

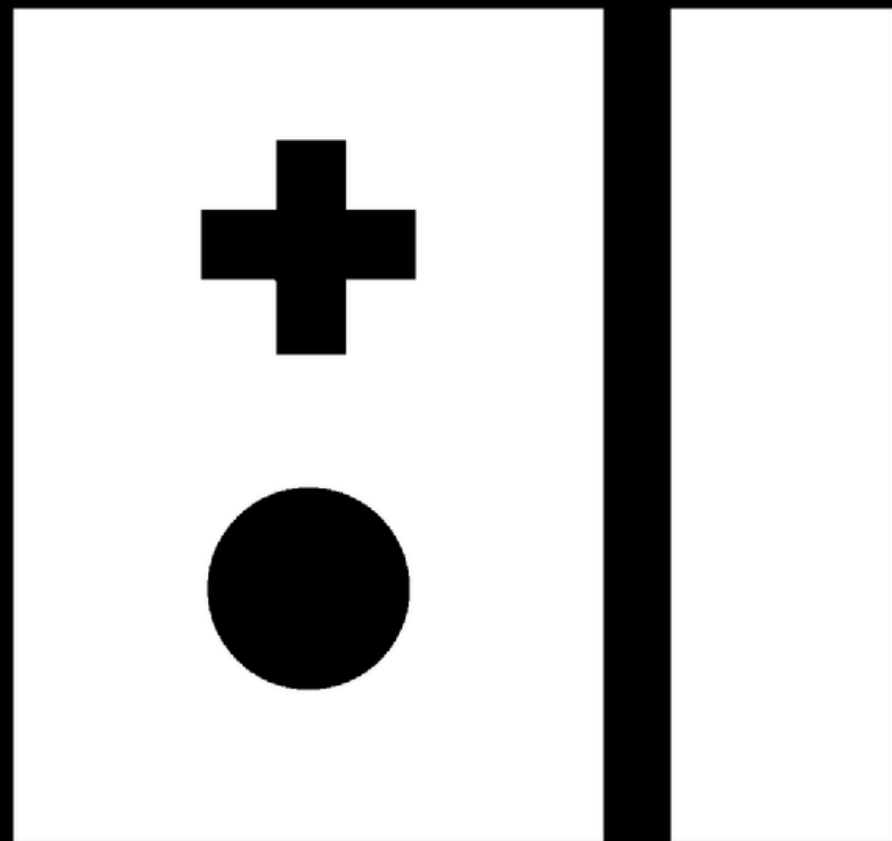
Objective: เปลี่ยนจาก freelance เดี่ยว ไปสู่ “ทีมที่อุตสาหกรรมเลือกใช้”

1 2 3 4 5 6 7 8+1



WHAT WE EXPECT FROM AN 8n1 DANCER

- มี commitment ในการฝึกและพัฒนาตัวเองอย่างต่อเนื่อง และสามารถเข้าร่วม training ได้อย่างสม่ำเสมอ
- มีส่วนร่วมในการสร้างผลงานของทีม และร่วมพัฒนา project ต่าง ๆ ไปด้วยกัน ทั้งในแง่ของการเต้นและสร้างสรรค์
- Represent ภาพลักษณ์ของ 8n1 ในชิ้นงานที่ทำ บนสื่อ social media (เช่น Instagram, TikTok, YouTube) เช่น การแชร์ผลงาน การโปรโมท และการ tag 8n1 ใน BIO เพิ่มการมองเห็นร่วมกัน



CRITERIA & ELIGIBILITY

CRITERIA

- อายุ 16 ปีขึ้นไป
- สามารถเดินทางมาซ้อมได้ด้วยตนเองใน กทม.
- สามารถจัดตารางในการซ้อมในเวลาหลังเลิกงานได้



GOAL & VISION

- มีความรักในการเต้น และต้องการพัฒนาไปสู่ระดับอาชีพ
- มีความตั้งใจและวินัยในการฝึกซ้อม
- พร้อมทำงานร่วมกับทีมในระยะยาว



COST STRUCTURE

**8n1 Official ไม่ใช่คอร์สเรียน
และไม่มีค่าเรียนประจำ**

- ไม่มีค่า training program
- ไม่ใช่ระบบคอร์สที่ต้องจ่ายรายเดือน

ค่าใช้จ่ายที่อาจเกิดขึ้น (ตามจริง):

- การหารค่าเช่าห้องซ้อม
- การหารค่า workshop หรือ guest instructor (รายครั้ง)
- การหารค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ที่ตกลงตาม Project ถ้ามี (เฉพาะกรณีที่มีการแจ้งล่วงหน้าแล้วเท่านั้น)

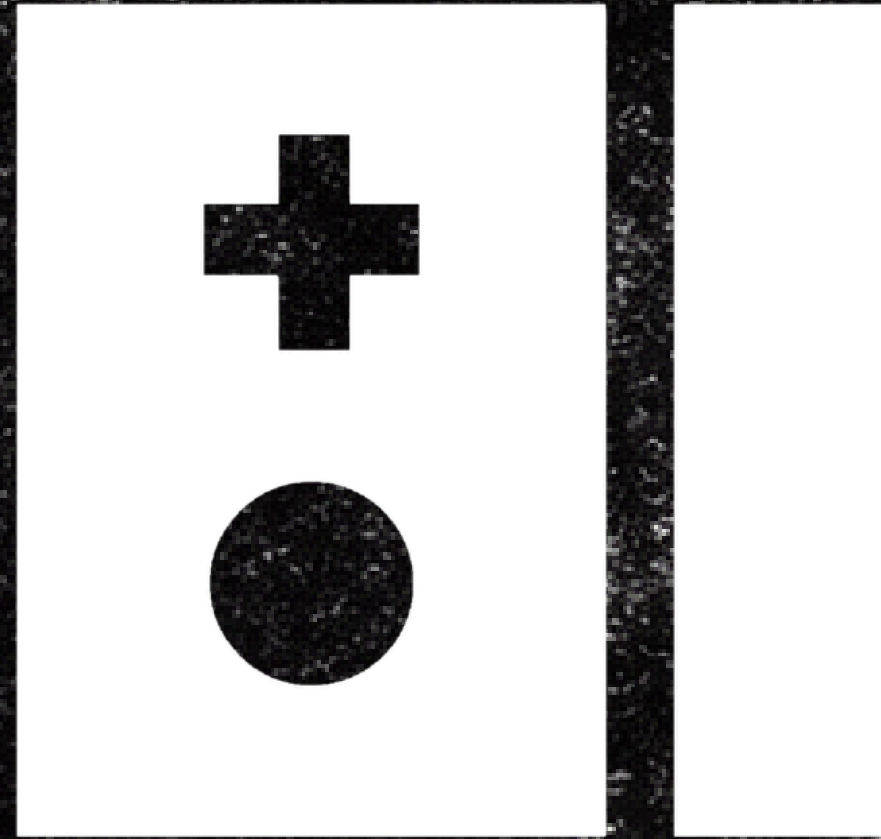
**แนวทางของ 8n1 Official คือ
การพัฒนา + การสร้างผลงาน
→ การต่อยอดสู่การขายงาน**

ในรูปแบบของทั้ง Package รวมกันของ

- Choreography
- Dancer Team
- Creative Direction

**มีกลุ่ม Target Group เป็น ค่ายเพลง และผู้มีอำนาจตัดสินใจใน
ระดับผู้ว่าจ้างในสาขา Entertainment**

**ไม่ใช่การดำเนินการในรูปแบบธุรกิจ
คอร์สเรียนสำหรับนักเรียน**



**We hope to see you
at our training ground!**